

昨今の大学をとりまく環境 に関する大いなる懸念

東京大学大学院理学系研究科物理学専攻

須藤靖

神戸大学地球惑星科学教育部会

外部評価委員会@N402

2015年1月30日 16:00-16:30

最近の大学で気に入らないこと

- 意味不明な3大カタカナの氾濫
 - ガバナンス
 - コンプライアンス
 - イノベーション
- どう考えても納得できない「グローバル化」という掛け声のむなしい連呼
 - グローバル化とは全地球規模の多様性を認めることではないのか
 - グローバル化＝英語化という日本におけるナイーブな誤解は、画一化以外の何物でもない
 - 無意味な英語化は日本の優位性を自ら放棄する

大学は論理的議論が通用する場所(であるべき)じゃなかったのか

- いつのまに**学長＝改革派＝善、教授会＝守旧派＝悪**というレッテルを貼られたのか？
- 少なくとも、東大の秋入学を巡る一連の騒動は、(理学部)教授会の見識を明確に示したものだと言ふべき
- ところが、それをもって学長のガバナンス強化といった動きを加速させようとする人々の存在と見識が全く理解できない

無意味な競争と狂騒

- 短期的成果のために競争を駆り立てる愚
 - その代償として、ある程度の不正が生まれるのは当然予想できる
 - 一部で不正は生まれても、全体としてはそれを上回るメリットがあると判断した場合のみ競争させるべき
- 逆に言えば、不正が発覚しても、総体としては競争に駆り立てる制度の正当性を堂々と主張するだけの確信をもっているべき
 - 不正発覚後あわてて、倫理教育必修とかコピー検出ソフトの導入とかでごまかす程度の見識であれば、安易に競争させるような誘導はしてはならない

教養教育の意義の再考

- 大学教員は(特に理系?)、学生に何か学んで大学の外に出て行ってもらおうというよりも、自分の研究を手伝ってくれる(代行してくれる?)
少しでも優秀な学生を受け入れたいという希望が行動原理になってはいないか?
 - 専門とは独立した教養学部で、2年間じっくりリベラルアーツを身につける教育システムに戻すべきではないか?
 - Early exposureという標語のもとに、大学教員は利己的な青田刈りに走っていないか?
 - Late specialization は機能しているか?

アメリカの大学の教育理念

■ プリンストン大学の学部教育 中間報告書

- すべての学生はプリンストン大学へ入学を申請するのであり、個別の学科やプログラムへ申請するのではない

■ The Feynman lectures on physics, volume III, Feynman's Epilogue

- I wanted most to give you some appreciation of the wonderful world and the physicist's way of looking at it, which, I believe, is a major part of the true culture of modern times. *(There are probably professors of other subjects who would object, but I believe that they are completely wrong.)*

まとめ

- 無意味な制度改革はせずに、実質的な講義の内容改善に努めよう(これは常に現在進行形であるべき)
 - 東大や京大の執行部の責任は大きい。無見識の改革が、多くの大学を無駄な制度改革にかき立ててしまい、教員が疲弊させられている
 - 2セミスター制を包含する自由度を増すというみでの4ターム制は良いとしても、とにかく4ターム制を強制する無意味な設計はやめよう
 - 決して上だけを向いて歩くのではなく、学生を向いてしばし立ち止まれる教員でありたい

asahi.com webronzaに載せた 関連する文章

- [大学の学長は学内選挙で選ぶのが良いのか](#)(2014/07/16)
- [研究倫理はどうすれば身につくのか](#)(2014/03/21)
- [NHK会長問題に見る大学ガバナンスの行方](#)(2014/03/05)
- [プリンストン大学と教養教育 \(2\)](#)(2013/12/26)
- [プリンストン大学と教養教育 \(1\)](#)(2013/11/05)
- [飽き飽き「秋入学論争」にトドメを刺したい](#)(2013/09/10)
- [新入生は短期海外留学すべきか](#)(2013/06/04)
- [いまさら秋入学？](#)(2012/11/27)
- [留学生にとっての秋入学](#)(2012/07/11)